



LEOPOLDINI GOES HOLLYWOOD

Normalerweise kann man den Circus Leopoldini, das Leopoldini Varieté und das Leopoldinchen im Juli während des großen Zirkusfestivals im Westpark bestaunen. Für die Artisten sind diese Auftritte, für die sie ein Jahr lang hart trainiert haben, Höhepunkt des Jahres.

„Als Corona über uns hereinbrach und abzusehen war, dass wir unser Training nicht wie gewohnt fortführen und vor allem nach 17 Jahren das erste Mal nicht live vor Publikum auftreten können, war ich erst mal richtig sauer“ so Doro Auer, Leiterin des Circus Leopoldini und weiter: *„aber was wäre der Leopoldini, wenn wir nicht Frust in Spaß verwandeln könnten!“*

So entschieden Direktorin und Trainerstab, sich den neuen Herausforderungen zu stellen und unter Corona- Bedingungen ein Filmprojekt zu initiieren.

„Motiviert hatte mich die Sorge um die Aufrechterhaltung unserer Gemeinschaft. Unsere Trainer arbeiten auf Honorarbasis und konnten nicht in Kurzarbeit geschickt werden, d. h. es musste schnell eine Lösung her, wie der Verdienstausschlag vermieden werden kann.“ Und die kam schon in der zweiten Woche des Lockdowns in Form von umfangreichen Online-

Trainingsangeboten für die 150 Schülerartisten.

„Aber wie soll man jemanden motivieren, der kein Ziel hat – denn es war ja auch relativ schnell klar, dass wir kein Zirkusfestival im Westpark stattfinden lassen können. Außerdem haben wir noch einige andere Menschen, denen wir seit Jahren verbunden sind und die wir nicht im Stich lassen wollten. Unsere wunderbare LEOPOLDINI-Live Band oder Circus Roberto, der uns sein Zirkuszelt vermietet.“ Und nachdenklich ergänzt Auer: *„Wir sind eben kein Mitmachzirkus, sondern mittlerweile eine große Zirkusschule, die ihre Verantwortung und Verpflichtung gegenüber diesem sensiblen Gefüge aus Kindern, Ehrenamtlichen, Trainern und in Freundschaft verbundenen Dienstleistern sehr ernst nimmt.“*

So entstand die Idee einer LEOPOLDINI- Filmproduktion.

Und wieder einmal konnte der CIRCUS LEOPOLDINI unter Beweis stellen, dass er aufgrund der hohen Dichte an Zauberern, Hexen und Feen im Hintergrund einzigartige Dinge schafft! So konnte auf die Profi-Kameraausrüstung eines Zirkusvaters zurückgegriffen werden– kostenlos. Eine andere Mutter, die schon längst keine eigenen Kinder mehr im Zirkus hat, sorgte dafür, dass auch an die ungewöhnlichsten Drehorte Verpflegung, Getränke und Desinfektionsmittel geliefert werden konnten. Viele Eltern halfen, schminkten ihre eigenen Kinder oder schleppten frühmorgens Material durch den Englischen Garten. So entstand zwischenzeitlich tatsächlich so etwas wie die von allen geliebte Festivalatmosphäre, die den LEOPOLDINI normalerweise im Westpark umgibt.

Für jeden der rund 150 Zirkus-Schüler und Schülerinnen wurde eine Szene oder sogar eine eigenen Rolle gefunden.

Gedreht wurde in München, im Englischen Garten und an der Isar. Immer draußen und immer in kleinen Gruppen.

Und damit nicht genug: Es wurden sowohl ein Spielfilm mit den Schülern der Klassen 4 - 8 gedreht, als auch 5 Kurzfilme mit dem Varieté- Ensemble.

Im August wurde die Filmmusik von der Band unter der Leitung von Adrian Klein im Studio eingespielt, im August, September und Oktober das produzierte Filmmaterial von Lukas Brandl geschnitten.

„In dieser Saison haben die Kinder etwas ganz Besonderes gelernt: Man kann mit einer Krise auch kreativ umgehen und hat auf vielen Ebenen positive Gestaltungsmöglichkeiten. Auch der rücksichtsvolle Umgang miteinander, den uns die Hygiene-Maßnahmen abverlangt haben, hat letztendlich unser Zusammengehörigkeitsgefühl weiter gestärkt“ freut sich die sichtlich glücklich Zirkusdirektorin.



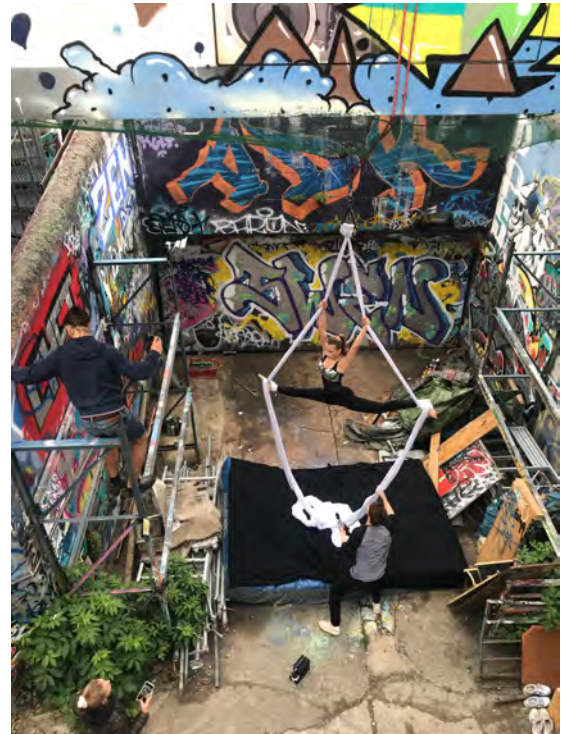
Circus Leopoldini München e.V. präsentiert:

DER WUNDERSAME KOFFER

Spielfilm Circus Leopoldini
75 Minuten / FSK 5

ZIRKUSKUNST

Fünf Kurzfilme des Leopoldini Varietés
45 Minuten / FSK 5



VORSTELLUNGSTERMINE IM THEATER LEO 17

Filmpremiere

FREITAG, DEN 30. OKTOBER UM 18 UHR **Ausverkauft!**

Weitere Termine

SAMSTAG 31. OKTOBER 16 UHR

FREITAG 13. NOVEMBER 18 UHR

SAMSTAG 14. NOVEMBER 16 UHR

EINTRITT

KINDER 5€

ERWACHSENE 10€

KARTEN UNTER:

kathrin.blume@circusleopoldini.de

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund der Hygieneverordnungen zu Covid-19 Ihre Daten erfassen müssen.