



TERMINE

Mittwoch, 7. Feb	18:00 Uhr	Netzwerktreffen Theater / Pavillon
Donnerstag, 8. Feb	7:40 Uhr	Handlung für Schüler*innen des freien Religionsunterrichts
Donnerstag, 8. Feb	19:00 Uhr	Außerordentliche Mitgliederversammlung
Faschingsferien 12. bis 16. Feb		
Donnerstag, 22. Feb	18:30 Uhr	SEK
Donnerstag, 22. Feb	20:00 Uhr	EVK
Freitag, 23. Feb Samstag, 24. Feb	19:30	ZWEI – eine freie Theaterproduktion / Theater Leo17
Freitag, 8. März	18:00 Uhr	Monatsfeier

ORGANISATORISCHES ZUM LETZTEN SCHULTAG VOR DEN FASCHINGSFERIEN – HELAU!

Am letzten Schultag vor den Faschingsferien, Freitag 09.02.2024, endet die Schule für alle Schüler*innen der Klassen 1–12 bereits um 11 Uhr. Kinder, die den Hort besuchen, werden dort ab 11 Uhr entsprechend betreut. Die Prüfungskassen (MR und ABI) haben Unterricht nach Absprache. Informationen zur Gestaltung des Faschingsfestes sowie zu einem ggf. abweichenden Unterrichtsbeginn erhalten Sie von den jeweiligen Klassenlehrer*innen bzw. Klassenbetreuer*innen.

Die Aufsicht beginnt ab 7:30 Uhr bzw. 8 Uhr wie üblich, aber die Feierlichkeiten beginnen erst um 9 Uhr für die Klassen 1–12. Somit können alle Schüler*innen erst um 9 Uhr erscheinen.

Suzanne Söllner für das Kollegium



OSKAR-KARL-FORSTER-STIPENDIUM – ZUSCHUSS/BEIHILFE ZU KLASSENFAHRTEN

Bedürftige Schüler*innen an Gymnasien in Bayern können aus Mitteln des Oskar-Karl-Forster-Stipendium-Fonds einmalige Beihilfen erhalten für **die Ermöglichung der Teilnahme an größeren Lehr- und Studienfahrten (auch Orchester- und Chorwochen), wenn diese als schulische Veranstaltungen in Zusammenhang mit einem einschlägigen Unterricht stehen.**

Die Vergabe der Beihilfen, die mindestens 25 € und höchstens 400 € betragen, erfolgt auf schriftlichen Antrag und auf Befürwortung der Schule durch den zuständigen Ministerialbeauftragten für die Gymnasien.

Die Vergabe der Beihilfen, die mindestens 100 € und höchstens 500 € betragen, erfolgt auf schriftlichen Antrag durch das zuständige Gymnasium. Die Schule hat auf die Vergabe der Beihilfen keinen Einfluß.

JEDER SCHÜLER DARF MAXIMAL ZWEIMAL IN SEINER SCHULZEIT ZUSCHÜSSE BEANTRAGEN!

Bitte beachten Sie hierzu das dem Wochenblatt angehängte Merkblatt, die Datenschutzerklärung sowie den Antrag.

[Birgit Fleischhauer – Schulgeldverwaltung](#)

DIE SEK LÄDT EIN AM DONNERSTAG, 22. FEBRUAR ZUM THEMA „DAUERBRENNER – KOMMUNIKATION“

Liebe Schulgemeinschaft, liebe Schüler*innen, liebe Lehrer*innen, liebe Eltern,

bei der nächsten SEK laden wir Euch ein, das Thema „Kommunikation“ zu bearbeiten. Kein neues Thema, doch eines, das uns wohl lebenslang begleitet.

Wir hören von Verletzungen auf allen Seiten – bei Schüler*innen, Lehrer*innen und Eltern. Wir hören von missglückten Gesprächen, ruppigen Ansagen, Mails, die schwer zu lesen sind.

Daher möchten wir mit Euch gemeinsam an diesem Thema arbeiten: Hören, wie es läuft; Übungen dazu machen und gemeinsam Strategien entwickeln wie wir im Schulkontext systematischer sinnstiftend kommunizieren können.

Wir freuen uns auf Euch!

[Björn Reineke](#), [Christiane Ströh](#), [Markus Fischer](#), [Monika Kraft](#)

MEINE BEZIEHUNG ZU ZWEI UND DEM THEATER LEO17

Das Theater Leo17 – für viele der Ort, an dem sie erstmals auf der Bühne standen, für andere ein Arbeitsplatz, für die nächsten ein etablierter Veranstaltungsort. Für mich selbst einer der wichtigsten Bestandteile der Schulzeit und meines aktuellen Werdeganges. Das Theater Leo17 hat seit seiner Eröffnung Künstler*innen, Techniker*innen, Aufführungen, Stücke und Performances aller Art und vieles mehr hervorgebracht.

Aus diesem Gedanken heraus entstand die Idee, ein Projekt auf die Beine zu stellen, das sich aus Leuten zusammensetzt, die sich mit dem Leo17 verbunden fühlen. Es gab immer





Schüler*innen, professionelle und Hobby-Künstler*innen, die aus verschiedensten Gründen zum Leo17 zurückkehren.

So begann ich mir eine diverse Gruppe verschiedenster Künstler*innen unterschiedlichster Disziplinen zusammenzusuchen. Das Stück sollte weder eine „externe Vermietung“ noch ein schuleigenes Projekt werden. Wir wollten eine freie Produktion des THEATER LEO17, mit einem Ensemble und einer Geschichte eigens für dieses Theater erschaffen.

Das Stück kombiniert Theater, Akrobatik, Tanz und Musik zu einer Geschichte. Es zeigt, was in diesem Theater und seiner besonderen Verbindung zur Schule alles entstehen kann. Es soll den Grundstein für zukünftige eigene Projekte der Kulturstätte Leo17 legen.

Diese ZWEI Teile, das Theater Leo17 und seine Künstler*innen haben hier gemeinsam etwas ganz Eigenes erschaffen, eine Hommage, um dieses Theater und seine Bedeutung zu feiern.

Aufführungen ZWEI: Freitag, 23.02. & Samstag, 24.02.2024 um 19:30 Uhr im Theater Leo17
Gregor Söllner – ehemaliger Schüler und ZWEI-Produzent



AQUARIUM ZU VERSCHENKEN

Ich verschenke mein 60-Liter-Aquarium mit Zubehör und Schrank.
Bitte melden unter 0173/5348485. Abzuholen in Schwabing,
Ferdinand Blume, 12. Klasse

EURYTHMIEANGEBOT FÜR INTERESSIERTE

Liebe Eurythmie-Freunde und -freundinnen,

je länger man Eurythmie macht, umso unerschöpflicher erscheint sie uns, auch in ihren Themen. Ich möchte Sie / Euch gerne einführen in die Welt der sog. apollinischen Formen und Interessierte herzlich zu einer Lauteurythmie-Einheit von **drei Dienstagabenden** einladen.

Wann? am **27.2. / 5.3. / 12.3.**, jeweils 19 bis 20:15 Uhr

Wo? MOVIMENTO, Neuhauserstr. 15, 5. Stock, Fahrstuhl

Sinnvoll wäre der Besuch der vollständigen Reihe. Wer bereits schon vorher weiß, dass er nicht alle Termine wahrnehmen kann, ist trotzdem willkommen.

Beitrag je Einheit: 20,- Euro. Anmeldung unter jessend@gmx.de oder 089 / 82 96 96 16.

Dagmar Jessen – Empfehlung von Frau Monserrat