



TERMINE

Mittwoch, 14. Mai	7:40	Handlung für Schüler*innen der Freien Religion / Pavillon
Donnerstag, 15. Mai	20:00	EVK / Zeichensaal
Freitag, 16. – Sonntag, 18. Mai		Heileurythmie-Tagung
Dienstag, 20. Mai	19:15	Lesekreis / E08
Donnerstag, 22. Mai	17:00	Religionsealternabend der neuen 1. Klasse
Montag, 26. Mai	19:00	Ordentliche Mitgliederversammlung / Pavillon
Sonntag, 1. Juni	16:00	8.-Klassspiel: Premiere / Leo17
Montag, 2. Juni	19:30	8. Klassspiel
Dienstag, 3. Juni	11:00	8.-Klassspiel im Rahmen d. Münchner Theaterwoche
	19:30	
Mittwoch, 4. Juni	19:30	
Freitag, 6. Juni		letzter Schultag vor den Ferien

MAIFEST 2025

Vielen Dank liebe Eltern, liebe Schüler*innen und liebe Kolleg*innen für das schöne Konzertprogramm und das schöne Maifest.

Das Wetter war perfekt, nicht zu kühl, nicht zu heiß. Viele waren da und blieben. Es gab jede Menge zu tun: Breznstechen, Wetzknägen, Fischfangen, Märchenerzählung, Fotoatelier und Geisterbahn, auch konnte man sich eine schöne Frisur flechten oder Tattoos aufmalen bzw. ankleben lassen sowie Blumen, Papier oder auch Verpackungen falten. Es gab Schönes zu kaufen: Pflanzen aus dem Schulgarten, Holzspielzeug wie auch Gestricktes und Gesticktes. Ein Puppenspiel war zu sehen, der Makungu-Stand erinnerte uns daran, wie gut es uns geht.

Zum Essen gab es, wie gewohnt, jede Menge: Cafés der Klassen 1 bis 3, sowie das Café Roma und das Ehemaligencafé auf dem Balkon, Würstchenbude, Waffeln, Popcorn, Eis. Gemütlich war es auf dem Hof mit Biergartentischen.

Die Krönung bildeten die beiden Konzerte mit den Klassen 2 bis 12 und der Bigband-Beitrag im Hof. Schön ist es, immer wieder zu erleben, wie viel Talent hier an unserer Schule lebt. Dabei bleibt jedoch Vieles im Vorfeld zu organisieren, was man nicht ohne Weiteres sieht.

Danke dafür, liebe Eltern.

Suzanne Söllner für das Kollegium





FOTOS AUS DEM FOTOATELIER VOM MAIFEST

Das Fotoatelier auf dem Maifest erfreute sich großer Beliebtheit. Vorbestellte und ausgedruckte Bilder können noch im Schulbüro abgeholt werden. Wer seine Bilder auch digital möchte, kann bei Judith Huber (judith.huber@waldorfschule-schwabing.de) einen entsprechenden Link anfordern.

Judith Huber – Schulbüro

1. PROBENBERICHT 8. KLASSE „THE GREAT GATSBY“

Dieser Sakko oder dieses Kleid?

Seit einer Woche proben wir als 8. Klasse für unser Theaterstück „The Great Gatsby“. Ebenfalls begannen wir, mit Chiara Görig, unsere Tänze einzuüben. Dazu teilten wir uns in einige Gruppen ein, um die vielen Aufgaben zu verteilen. Stundenlang suchten die Jugendlichen nach einer passenden Statur oder anderen Gegenständen. Die Auswahl der Kostüme läuft auch auf Hochtouren. Die ersten Rollen hatten sogar schon eine Anprobe.

Mit großer Freude machen wir die nächsten Wochen weiter und freuen uns auf die Vorstellungen Anfang Juni.

Linda Quiska für die 8. Klasse

LIVESTREAM MEDIEN & GESUNDHEIT TEIL II – HERAUSFORDERUNGEN IN DER SCHULZEIT

Mittwoch 14.05.2025, 18:00 bis 21:30 Uhr

Wie viel Bildschirmzeit verträgt ein Kind? Was bedeutet die Digitalisierung des Klassenzimmers für Konzentration, Sozialverhalten und Schlaf? Und warum kehren Länder wie Schweden inzwischen bewusst zu mehr analogem Unterricht zurück?

Im zweiten Teil unserer Livestream-Reihe „Medien und Gesundheit“ vom Tessin-Zentrum für Gesundheit & Pädagogik im Zusammenarbeit mit der GAÄD und dem Bund der Freien Waldorfschulen rücken wir die Schulzeit in den Fokus – eine Lebensphase, in der Mediennutzung rasant zunimmt und zunehmend zum Alltag im Klassenzimmer gehört. Während Tablets und Smartboards vielerorts als Fortschritt gelten, warnen zahlreiche Studien vor gesundheitlichen Folgen wie Konzentrationsproblemen, Augenbelastung, Haltungsstörungen oder psychischen Belastungen.

Die Veranstaltung greift aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse auf, wie sie etwa in der S2k-Leitlinie der Arbeitsgemeinschaft der Wissenschaftlichen Medizinischen Fachgesellschaften (AWMF) zur Prävention von dysreguliertem Mediengebrauch zusammengefasst sind. Diese empfiehlt unter anderem, digitale Angebote gezielt und altersgerecht einzusetzen, und warnt zugleich vor einem unreflektierten „digital first“-Ansatz im Schulalltag.

Besonders aufschlussreich ist der Blick nach Skandinavien: Länder wie Schweden oder Norwegen, einst Vorreiter der digitalen Bildung, treten inzwischen bewusst auf die Bremse. Neue Bildungskonzepte setzen dort wieder stärker auf analoge Lernprozesse, um die kindliche Entwicklung ganzheitlich zu fördern.



Das detaillierte Programm finden Sie hier:

https://www.gaed.de/sites/default/files/2025-04/Programm_LS_14-05-25_2.pdf

Buchung der Veranstaltung unter: <https://www.webinar.gaed.de/booking>

Eltern, Lehrkräfte und Mitarbeitende unserer Schule können über den Code dLS25T1-T3 eine Ermäßigung erhalten und zahlen 25 Euro.

Jetzt buchen – später anschauen: Alle Beiträge werden in der Mediathek zur Verfügung gestellt.

Laura Monserat für den Gesundheitskreis

CITY VISIONS – TANZ IN DIE ZUKUNFT!

Open Call für tanzbegeisterte Jugendliche und junge Erwachsene von 14 bis 24 Jahren

Du willst mitgestalten, wie wir in Zukunft in unseren Städten leben? Du hast Lust auf Tanz, Kreativität und neue Perspektiven? Dann komm zum **Kennenlern- und Schnupperworkshop am 18. Mai 2025 von 15:00 bis 17:00 Uhr** im Theater Leo17, Leopoldstraße 17, München.

Bei City Visions entwickeln wir gemeinsam eine Tanzperformance, die deine Ideen für eine lebenswerte Stadt auf die Bühne bringt. Im Mittelpunkt stehen Fragen wie: Wie wollen wir morgen leben? Was braucht unsere Stadt, um sozial gerechter, nachhaltiger und lebendiger zu werden? Dabei verbinden wir Tanz, Text, Bewegung und Diskussion – kreativ, offen und interdisziplinär. Geprüft wird meist in den Ferien – aber keine Angst, du musst nicht bei jeder Probe anwesend sein. Die Aufführung wird am 14.11.2025 im Theater-Leo17 stattfinden.

Egal ob du bereits Tanzerfahrung hast oder einfach neugierig bist: Alle sind willkommen! Beim Schnupperworkshop lernst du das Team und die Projektidee kennen, bekommst erste Einblicke in unsere Arbeitsweise und kannst dich ausprobieren.

Mach mit und tanz deine Zukunft – wir freuen uns auf dich!

Kontakt & Anmeldung: Sabine Karb | s.karb@gmx.net | 0176/66651655 (Signal oder SMS)
Die Teilnahme ist kostenlos!

Simeon Wutte

WEIL DIE GIRAFFE ALLES SIEHT UND DER RAUPE ALLES SCHMECKT

Ein Tanztheaterstück für Kinder ab 4 Jahren von „Tantes Buch“,

Sonntag 18.05.2025

Ensemble mit Barbara Galli und Adrian Stadler

Wo? Theater Heppel und Ettlich, Feilitzschstraße 12.

Inhalt: Armin kann nicht schwimmen, aber Seiltanzen kann er und Musik machen – und er ist schwindelfrei. Denn er ist Leuchtturmwärter und wohnt hoch oben. Jeden Abend schaltet er das Leuchtfeuer an. Danach sitzt er gerne alleine auf seinem Stuhl, trinkt Tee und lässt sich kleine Melodien einfallen. Doch eines Tages wird er von einem lauten Krach aufgeschreckt. Seine Ruhe wird von Captain Ginny gestört. „Wie bist du hierher gekommen?“, fragt Armin. „Auf dem Koffer natürlich. Wie denn sonst?“ antwortet sie. „Hier oben könnte gut eine Giraffe wohnen, von hier aus sehe ich ja die ganze Welt!“





Armin erklärt Captain Ginny all die Dinge, die es im Leuchtturm gibt. Captain Ginny wiederum zeigt ihre Schätze, die sie in ihrem Koffer verwahrt. Alltägliche Dinge, die auf einmal ein Eigenleben haben. Ein Fächer wird zur untergehenden Sonne, Bücher fliegen durch die Abendstimmung. Im Eifer des Spiels merken Armin und Captain Ginny nicht, wie das Wasser steigt. Wird Armin das Schwimmen lernen? Können sie auf dem Koffer davonfliegen oder wird ihnen eine Giraffe aus der Not helfen?

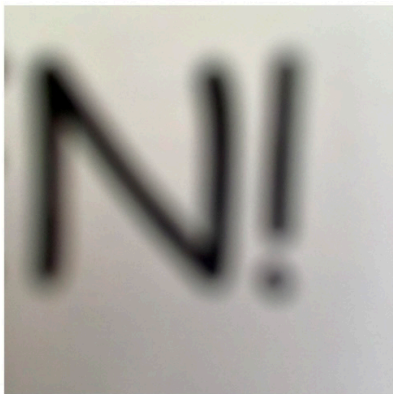
Adrian Stadler - Musiker Circus Leopoldini

WO IST ES? 8. RÄTSEL

der Teilnehmer*innen des Fotokurses (5. Klasse) in der GTS.

Aliya, Georg, Helen, Magdalena, Philipp, Raphael,
Samuel, Sentire, Smilla und Frau Knilli

Wo ist es?
Ein Rätsel der Medienwerkstatt der 5. Klasse
Rätsel 08 von Sentire



Wo ist es ?
Ein Rätsel der Medienwerkstatt
der 5. Klasse
Rätsel 07 und Auflösung
von Samuel

